



Boris the Cuttery
Antigravité et
graphisme minimaliste
pour transcender
des ponytails traités
sur les côtés.

Structures

minimalistes



Hot Shots Team
Smart et minimaliste
pour une élégance
classique intemporelle
dans un style non figé.

Les attaches, après avoir joué le faux désordre décontracté, se diversifient pour enrichir les styles en reprenant les classiques traités en légèreté, ou en tentant les ruptures graphiques pour un chic minimaliste. La grande famille des queues-de-cheval suit le même courant, expérimentant diverses approches. ■ B. T.



**Hiléna Neto
/ Viva la Vie**
La coiffure retrouve
de l'ampleur
en féminité et
en légèreté.



Camille Albane

Le chignon joue des codes classiques mais en décontraction, laissant s'échapper deux longues mèches plaquées.



Natalie Kasses
/ Pastels salon
Inspiration plume
et fourrure avec
des reliefs apportés
par la coloration.



**Geoffrey Tentillier
/ Mon Coiffeur Exclusif**

Un style devenu
classique. Cheveux
tressés en même temps
par le dessus et
le dessous, formant
le signe de l'infini.



**Cédric Valentin /
Kraemer International**
Esprit déstructuré
et borderline gardant
des codes des
attaches classiques.